



Residencia de Estudiantes

HISTORIA INTELECTUAL

Ciclo *Ingeniería y modernidad en la Edad de Plata* (1868-1936)

Jueves 8 de marzo de 2007
A las 19:30 h
Pabellón Central / Residencia de Estudiantes

Mañana **jueves 8 de marzo a las 19.30 h**, comienza en la Residencia de Estudiantes el ciclo *Ingeniería y modernidad en la Edad de Plata*, que contará con tres mesas redondas durante los meses de marzo, abril y mayo del 2007.

El ciclo organizado por la **Red de la Innovación y de las Nuevas Tecnologías en la Ingeniería Civil (Red INTIC)**, la **Asociación de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos**, y la **Residencia de Estudiantes** tratará el papel desempeñado por la ingeniería española en la Edad de Plata, tomando como pretexto la reivindicación de las raíces de la modernización de la economía y de la sociedad en las primeras décadas del siglo xx. El ciclo pretende poner de manifiesto la importancia de las nuevas ideas y conceptos que hicieron su aparición en nuestro país de la mano de la actividad innovadora y la praxis profesional de la ingeniería durante aquellos años.

Mañana jueves 8 de marzo a las 19.30h tendrá lugar la primera mesa redonda con el título *Ingeniería e inquietud económica y social: el capitalismo inteligente de los Urgoiti*, en la que participaran **Cesar Lanza Suárez**, Secretario general de la Red INTIC de la Innovación y de las Nuevas Tecnologías en la Ingeniería Civil, **Pablo Martín Aceña**, Catedrático de Historia Económica e Instituciones Económicas de la Universidad de Alcalá y **Mari Cruz Seoane**, Historiadora.

Nicolás Urgoiti y su hijo Ricardo, los dos ingenieros de Caminos, marcaron un hito singular y de indudable brillantez en la historia de la ingeniería española, especialmente con la creación de empresas vinculadas a ideas socialmente innovadoras y a la modernidad en sus respectivas épocas, como los medios de comunicación. Nicolás Urgoiti fue director general y presidente de papelera Española, propietario fundador de los diarios *El Sol* y *La Voz*, así como de la editorial Calpe. Y Ricardo fundó la productora de cine Filmófono (desde la que colaboró con Luis Buñuel) y la emisora Unión Radio.

Adjunto en pdf programa del ciclo.